

MOSTRE PERSONALI

2015 *Enej Gala – The Stable*, a cura di Aurora Fonda e Sandro Pignotti, APLUSA GALLERY, Venezia

2014 Mostra personale, *La conseguenza di un dubbio addomesticato*, Galleria Tir, Mostovna, Cesta IX. Korpusa 99A, Nova Gorica

2013 *Only the necessary*, curata da Lucija Smodiš, Partizanska 44, Maribor / *Interlokulus: ko zadošča peristaltika*, galleria Dimenzija Napredka, Solkan

MOSTRE COLLETTIVE

2016 *N + G / K*, con Valerio Nicolai e Andrea Kvas, galleria APLUSA, Venezia / *Atelier BLM 2015*. Mostra di fine residenza, a cura di Rachele D'Osualdo, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

2015 *Coexistence: for a new Adriatic Koiné*, a cura di Antonio Frugis, sedi varie

2014 *IV Simposio d'arte, La ruota gira*, con i giovani dell'Accademia. ex mulino- atelier Dolzan, Esposizione delle opere presso MUSEO DELLE PALAFITTE, a cura di Paolo Dolzan, Riccardo Resta in collaborazione con Renato Schlaunich, Fivè (TN) / *Workshop nazionale* a cura di Carlo Di Raco, Martino Scavezzon, Miriam Pertegato in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli, Catania, Urbino, Reggio di Calabria, Brera. con la partecipazione di Paolo Dolzan, Magazzino n°35 Forte Marghera, Venezia / *Workshop collettivo ed esposizione, Uncharted Art kontakt festival 2014*, a Porto Palermo (Albania) / *The Inner outside (bivouacs)*, a cura di Gianluca D'Inca Levis, presso Dolomiti Contemporanee, nuovo spazio di Casso / *Bela manipulacija/White manipulation*, a cura di Društvo Rezidenca Maistrova, Maistrova 1, Maribor e Breg 8, Ljubljana (Slovenija) / *Art in port; Coexistence*, organizzata dalla fondazione Pino Pascali, Tirana (Albania), Cetinje (Montenegro), Rijeka (Croazia), Venezia, Puglia / *Coordinates*, curata da Adjie Dieye, Dak'Art OFF alla biennale di Dakar (Dakar) / *Nuova Pittura Italiana*, Centro Culturale Parobrod, Belgrado (Serbia) / *Nuova Pittura Italiana*, Centro Culturale "Fabrica Braco de Prata", Lisbona (Portogallo) / *Matinée*, Fondazione Malutta con Gino Blanc e Luka Širok, Officina delle Zattere, Venezia / *Maschere d'artista*, Ca' Soranzo, Venezia / *La COLLEZIONE*, ex-ospizio, Venezia / *Tableaux, Interactive soundscape exhibition*, in collaborazione con Adjie Dieye, Jasper Lammers, Martina Dal Brollo, Mitch Nemmers, Blaak 10, Rotterdam / *Finalista Premio Combat, Vª edizione*, Associazione culturale Blob ART, Museo Civico, Livorno / *Finalista Premio Mantegna Cercasi, Energia vitale: verso Expo 2015, IIª edizione*, Casa del Mantegna, Mantova

2013 *Da Venezia A Porta Venezia*, IL CREPACCIO, Milano / *Nuova Pittura Italiana* a cura di Enzo Cannaviello, Studio d'Arte Cannaviello, Milano, Galleria Spazio Aquadro, Genova, Associazione Culturale Luidig, Benevento, Galleria Opere Scelte, Torino, Galleria Spazio Aquadro, Roma, Interno18 arte contemporanea, Cremona / *Il rischio piu' grande è altrove*, mostra collettiva a cura di Antonino Busa e Ester Marano, Spazio Paraggi

associazione, Treviso / *Workshop nazionale* a cura di Carlo Di Raco, Martino Scavezzon, Miriam Pertegato in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli, Catania, Urbino, Reggio di Calabria, Brera, con la partecipazione di Paolo Dolzan, Jaša, Jernej Forbici e Primož Bizjak, Magazzino n°35 Forte Marghera Venezia / *Borsisti 96ma collettiva giovani artisti*, mostra collettiva, Fondazione Bevilacqua La Masa, Galleria di Piazza San Marco, Venezia / *ART NIGHT*. Esposizione collettiva, a cura di Salvatore Guzzo e Marta Allegri, Accademia di belle Arti di Venezia. / Finalista 64° Premio Michetti, "La Bellezza necessaria", a cura di Comitato tecnico scientifico della Fondazione Michetti, Museo d'Arte Contemporanea di Francavilla, Francavilla al Mare

2012 *Falso*, workshop presso gli studi artistici Bevilacqua La Masa, isola della Giudecca, Venezia / *96ma collettiva giovani artisti*, mostra collettiva, Fondazione Bevilacqua La Masa, Galleria di Piazza San Marco, Venezia / *Vincitore della borsa di studio* assegnata dalla Fondazione Bevilacqua La Masa / *Il rischio piu' grande è altrove*, mostra collettiva a cura di Antonino Busa e Ester Marano, in collaborazione con LaiqArt, Fluida Art-project, Festival delle arti della Giudecca / *Workshop* a cura di Carlo Di Raco, Martino Scavezzon, Miriam Pertegato Magazzino n°35 Forte Marghera Venezia / *ART NIGHT*. Esposizione collettiva "Atelier F" a cura di Carlo Di Raco, Martino Scavezzon, Miriam Pertegato.